



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome AGOSTINI DEBORA

Nata a:

Residente in:

Telefono mobile

C.F..

E-mail

pec

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

| | |
|-----------|--|
| 2006-2009 | DOTTORATO DI RICERCA IN PROGETTAZIONE PAESISTICA discute la tesi il 14/10/2009 Università degli Studi di Firenze |
| 2003-2005 | MASTER DI II LIVELLO BIENNALE IN PROGETTAZIONE PAESAGGITICA discute la tesi il 27 aprile 2005 - voto: 110/lode e dignità di stampa Università degli Studi di Firenze |
| 2001-2002 | CORSO DI SPECIALIZZAZIONE ANNUALE COME ESPERTO DI SISTEMI INFORMATIVI TERRITORIALI (SIT) Polo Scientifico e Tecnologico di Livorno (PST) - Dipartimento di Informatica dell'Università di Pisa - Facoltà di Scienze Matematiche Fis. E Nat. |
| 1995-2001 | CORSO DI LAUREA IN ARCHITETTURA discute la tesi il 29/04/2001 – voto 110/110 lode Università degli Studi di Firenze |

ESPERIENZA PROFESSIONALE

In breve: Libero professionista dal 2001 al 2020. Si è occupata di progetto del paesaggio e di giardino, lavorando in gruppi interdisciplinari, spesso nell'ambito di opere pubbliche e di progetti di ricerca universitaria. Si è occupata inoltre di interventi di restauro e ristrutturazione edilizia. Dal novembre 2020 è funzionario presso la Provincia di Lucca e si occupa di edilizia scolastica, seguendo progetti inerenti immobili e spazi aperti soggetti a tutela ai sensi del Codice dei beni culturali e del paesaggio (D. Lgs. n. 42/2004).

| | |
|---|---|
| 2/11/2020 – ad oggi | Funzionario tecnico - Architetto |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Amministrazione Provinciale di Lucca |
| Tipo di azienda o settore | Pubblico |
| Principali mansioni e responsabilità | Svolge attività di progettazione presso l'Ufficio Edilizia Scolastica e Immobili Vincolati". Tra le attività svolte: |

- Progettazione definitiva ed esecutiva dell'intervento di Intervento di Restauro e Miglioramento Sismico del complesso ex convento S. Nicolao, Lucca.
- Programma di Valorizzazione dell'Ex Cavallerizza Ducale, Lucca.
- Progettazione e direzione lavori "Allestimento della Caffetteria Ducale" - Palazzo Ducale, Lucca.
- Progettazione definitiva ed esecutiva dell'Intervento di Restauro e Miglioramento sismico e adeguamento alla Normativa antincendio "ex collegio colombo" – progetto incluso nel pnrr "finanziato Dall'unione europea – next generation eu" – cup E45f21000290001 – intervento: m4c1i3.3.

Ha svolto corsi di aggiornamento tra i quali:

- **TECNICHE PER LA CONSERVAZIONE.** Le analisi di laboratorio per il progetto di restauro, svoltosi in più giornate (di 5, 12, 19 e 26 novembre 2021), a cura della Fondazione Architettura Treviso;
- **"INCARICHI DI PROGETTAZIONE E DIREZIONE LAVORI PER PROGETTI IN PNRR QUALI CONTENUTI E CAUTELE PER I PROFESSIONISTI TECNICI"** svoltosi in due giornate (13/02/2023 – 20/02/2023) per N. 4 CREDITI FORMATIVI PROFESSIONALI - Ordine Architetti PPC Provincia di Varese

Libero professionista dal 2001 al 2020:

2020 – in corso

PTC della Provincia di Massa: Valutazione Ambientale Strategica, II e IV Invariante strutturale

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Provincia di Massa-Carrara, Piazza Aranci, Massa. Servizio Programmazione Territoriale

Tipo di azienda o settore Tipo di impiego

Incarico professionale in RTP con Dott. Biol. Antonella Grazzini, Arch. Fabio Nardini, Arch. Debora Agostini, Agr. Francesco Pitta)

Principali mansioni e responsabilità

Redazione di indagini e delle elaborazioni tecniche concernenti la Valutazione Ambientale e Strategica (VAS), comprensiva della Valutazione di Incidenza Ambientale (VInCA) e delle analisi e approfondimenti conoscitivi ed interpretativi di matrice ambientale concernenti le strutture ecosistemiche e agro-forestali, necessarie per la formazione del nuovo Piano Territoriale di Coordinamento (PTC) in adeguamento e conformazione al Piano di Indirizzo Territoriale con valenza di Piano Paesaggistico (PIT/PPR) della Regione Toscana. Analisi delle strutture ecosistemiche ed agroforestali in RTP

2020 – in corso

Analisi finalizzate alla individuazione dei nuclei rurali dei centri e nuclei storici e

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Comune di Capannori (capofila)

Tipo di azienda o settore di impiego

Settore Servizi alla città - Ufficio Pianificazione Urbanistica- Politiche Ambientali

Principali mansioni e responsabilità

perimetrazione dei relativi ambiti di pertinenza finalizzate alla redazione del Piano Strutturale Intercomunale dei comuni di Capannori, Altopascio, Porcari e Villa Basilica – in RTP

2020- in corso

Progetto di interni e Sistemazioni esterne di edificio privato ad Antignano (Livorno)

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Privato

Tipo di azienda o settore

Privato

| | |
|---|---|
| Principali mansioni e responsabilità 2020 | Progettazione del giardino |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Progettazione di una terrazza privata - Pisa |
| Tipo di azienda o settore | Privato |
| Principali mansioni e responsabilità | Privato |
| | Progettazione – Planting Design |
| 2019 – in corso | Indagine sul Territorio Rurale per l'individuazione del patrimonio territoriale e la redazione della IV invariante strutturale, relative al Piano Strutturale Intercomunale dei comuni di Capannori, Altopascio, Porcari e Villa Basilica. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Comune di Capannori (capofila) – Settore Servizi alla città - Ufficio Pianificazione Urbanistica- Politiche Ambientali. |
| Tipo di azienda o settore | Pianificazione paesaggistica |
| Principali mansioni e responsabilità | Pianificazione - Incarico professionale in RTP |
| 2019 | Supporto tecnico alla redazione di un progetto di valorizzazione e miglioramento dell'accessibilità degli spazi verdi dell'ateneo. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimentari e Agro-ambientali |
| Tipo di azienda o settore | Collaborazione alla progettazione nell'ambito del Gruppo di lavoro per la gestione degli spazi verdi dell'Università di Pisa |
| Principali mansioni e responsabilità | Progettazione spazi esterni della Certosa di Calci, Spazi aperti del Polo didattico Ex-Guidotti 'Pisa 1938' ed altre aree verdi dell'Ateneo. |
| 2019 | Giardino dell'auditorium dell'Opera della Primaziale Pisana |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Opera della Primaziale pisana, Piazza Arcivescovado 1, 56126 PISA |
| Tipo di azienda o settore | Collaborazione alla progettazione nell'ambito del Gruppo di lavoro per la gestione degli spazi verdi dell'Università di Pisa |
| Principali mansioni e responsabilità | Progettazione del giardino e degli spazi esterni all'Auditorium dell'Opera della Primaziale pisana. |
| 2019 | La qualità ambientale e paesaggistica del territorio rurale dell'Unione dei Comuni della Valdera. Decreto 31 del 20/05/2019 |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Responsabile scientifico della ricerca: prof. Massimo Rovai |
| Tipo di azienda o settore | CiRAA - Centro di ricerche agro-ambientali E. Avanzi Università degli Studi di Pisa |
| Principali mansioni e responsabilità | Attività di studio e di ricerca: |

| | |
|---------------------------------------|---|
| mansioni e responsabilità | <ul style="list-style-type: none"> raccolta dati; analisi dei caratteri eco-sistemici del paesaggio; analisi del territorio rurale e del paesaggio; sintesi interpretativa. |
| 2017 – dicembre 2019 | PUC - Piano Urbanistico Comunale di Arbus - Provincia Sud Sardegna adottato il 30/07/2018 Delibera del Consiglio Comunale n. 43 - approvato con Del. C.C. n. 62 del 20/12/2019 |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | arch. Enrica Campus |
| Tipo di azienda o settore | RTP: arch. Enrica Campus (coordinamento) - arch. Giuseppe Loche - arch. Massimo Carta - arch. Stefania Rizzotti (LDP Studio) - arch. Claudia Meli |
| Principali mansioni e responsabilità | Analisi paesaggistica |
| 2018 | Indicazioni per la Rinaturazione di una discarica e la creazione di una zona umida |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Nuova Cosmave |
| Tipo di azienda o settore | arch. Debora Agostini, prof. Paolo Emilio Tomei |
| Principali mansioni e responsabilità | Analisi e progettazione paesaggistica |
| 2017-2018 | Incarico di lavoro autonomo di supporto al progetto di Ricerca Convenzionata "Studio di un Piano di conservazione programmata della Chiesa di San Giovanni Battista all'Autostrada" |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Università degli Studi di Firenze prot. 7832 del 16/01/2018 - Responsabile Scientifico - Prof. Arch. Alessandro Merlo. |
| Tipo di azienda o settore | Università degli Studi di Firenze |
| Principali mansioni e responsabilità | Analisi e Progettazione Paesaggistica. |
| 2017-2018 | "Progetto di fattibilità tecnico economica - Intervento di restauro con miglioramento sismico, igienico-sanitario e adeguamento alla normativa antincendio" - Istituto d'Arte A. Passaglia di Lucca. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Ufficio Piani Complessi – arch. F. Mechini. |
| Tipo di azienda o settore | Amministrazione provinciale di Lucca |
| Principali mansioni e responsabilità | Collaborazione |
| 2016- 2017 | Progetto definitivo ed esecutivo degli Interventi di Restauro e Risanamento conservativo delle coperture e delle facciate dell'istituto superiore Passaglia |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Amministrazione provinciale di Lucca |
| Tipo di azienda o settore | Incarico professionale D.D. n. 1747 del 16/06/2016 |
| Principali mansioni e responsabilità | Progetto di Restauro e Risanamento conservativo |
| 2016- 2017 | Progetto definitivo ed esecutivo degli Interventi di Restauro e Risanamento conservativo delle coperture e delle facciate dell'istituto superiore Passaglia |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Amministrazione provinciale di Lucca |
| Tipo di azienda o settore | Incarico professionale (D.D. n. 1747 del 16/06/2016) |
| Principali mansioni e responsabilità | Progetto di Restauro e Risanamento conservativo |
| 2014 - 2015 | Incaricato di esperto pianificazione urbanistica e territoriale e di "esperto SIT" nell'ambito del progetto comunitario "ZOOMATE - Zone Umide: Ambiente, Tutela ed Educazione" |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Amministrazione provinciale di Lucca |
| Tipo di azienda o settore | Collaborazione coordinata e continuativa |
| Principali mansioni e responsabilità | Definizione e rappresentazione delle linee di sviluppo territoriale per l'implementazione del quadro delle strategie del PTC Piano Territoriale di Coordinamento provinciale e alle elaborazioni utili alla valutazione dei Servizi Ecosistemici. Attività di coordinamento del gruppo di lavoro interdisciplinare (ecologo, pianificatore, architetto), elaborazioni e rappresentazione cartografiche, map-design, costruzione database e geodatabase, uso tecnologie GIS. |
| 2019-2013 | Incaricato di esperto in Pianificazione urbanistica e territoriale nell'ambito del progetto comunitario "ZOOMGEST". |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Amministrazione provinciale di Lucca |
| Tipo di azienda o settore | Collaborazione coordinata e continuativa |
| Principali mansioni e responsabilità | - Collabora alla redazione del Piano Territoriale di Coordinamento provinciale – in particolare per la Sezione biodiversità : Sistema delle aree protette e Rete Natura 2000, Rete ecologica, stima assorbimento del carbonio, valutazioni dei Servizi Ecosistemici. - Collabora alla redazione del Progetto preliminare, Definitivo ed Esecutivo denominato "Por Creo 2007-2013 Linea di Intervento 2.2. - Infrastrutture per l'accessibilità, la fruibilità, la riqualificazione ambientale e l'educazione ambientale in relazione alla Riserva Naturale Provinciale del Lago di Sibolla – I lotto" per la realizzazione di un giardino didattico, percorso visita e centro visitatori. |
| 2011 | Studio di verifica di compatibilità ambientale del progetto di impianto eolico a Montecatini Val di Cecina (PI) |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | arch. Andrea Meli |
| Tipo di azienda o settore | Collaboratore per Studio Inland |
| Principali mansioni e responsabilità | Redazione carte della visualità e viste 3D, procedure di overlay e map-algebra per la costruzione delle Unità di Paesaggio |
| 2009 | Procedura di Valutazione Ambientale Strategica del "Piano di Gestione delle Acque" - Rapporto Ambientale |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Autorità di Bacino Fiume Serchio |
| Tipo di azienda o settore | dr.ssa Antonella Grazzini professionista incaricato – dr.ssa Irene Benvenuti (contributo cap. 4.1), arch. Debora Agostini (contributo cap. 5.1.), arch. Michela Biagi (Contributo 5.2.) |
| Principali mansioni e responsabilità | Analisi paesaggistiche e ambientali per la stesura del Quadro conoscitivo |
| 2008 - 2009 | Valutazione integrata / VAS per il Regolamento Urbanistico del Comune di Pescaglia |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Studio di architettura Progettazioni Civili – arch. Salvadori |
| Tipo di azienda o settore | arch. Debora Agostini, arch. Michele Nucci, Geom Linda Cecchi, dr.ssa Alessandra Sani, Dr.ssa Antonella Grazzini, Geol. Roberta Giorgi |
| Principali mansioni e responsabilità | Redazione cartografie tematiche, analisi dati spaziali e definizione di un set di indicatori per la valutazione delle scelte di piano |
| 2008 - 2009 | Valutazione integrata/VAS per la Variante al Piano strutturale del Comune di Massarosa |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Comune di Massarosa |
| Tipo di azienda o settore | RTP arch. Debora Agostini, dr.ssa Alessandra Sani, Dr.ssa Antonella Grazzini, dr. Agr. Francesco Lunardini |
| Principali mansioni e responsabilità | Redazione cartografie tematiche, analisi dati spaziali e definizione di un set di indicatori per la valutazione delle scelte di piano |
| 2008-2009 | Valutazione integrata/VAS per la Variante al Piano strutturale del Comune di Carrara - fase adozione |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Studio FOA – Federico Oliva Associati - Milano |
| Tipo di azienda o settore | Gruppo di lavoro: arch. Debora Agostini, dr.ssa Alessandra Sani, Dr.ssa Antonella Grazzini, dr. Agr. Francesco Lunardini |
| Principali mansioni e responsabilità | Redazione cartografie tematiche, analisi dati spaziali e definizione di un set di indicatori per la valutazione delle scelte di piano |
| 2008 | Relazione paesaggistica e Consulenza paesaggistica in fase esecutiva per |

| | |
|---------------------------------------|---|
| | l'inserimento delle opere di adeguamento alla portata 200ennale della Fossa Fiorentina |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Comune di Montignoso |
| Tipo di azienda o settore | arch. Debora Agostini, arch. A. Meli, ing. G. Bertoneri, dr. M. Zollini |
| Principali mansioni e responsabilità | Relazione paesaggistica e Consulenza per la progettazione esecutiva |
| 2008 | Linee guida per la progettazione dei parchi fluviali - nell'ambito del progetto comunitario Greenlink interreg III B Medocc - fase 1 |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Provincia Oristano |
| Tipo di azienda o settore | Pubblico |
| Principali mansioni e responsabilità | Arch. Enrica Campus , arch. Debora Agostini, arch. Michele Ercolini |
| 2008 | Scheda relativa alla "Sezione paesaggio" e documento di sintesi per la candidatura alla World Heritage List - Unesco della Svizzera Pesciatina |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Associazione Terraviva Onlus |
| Tipo di azienda o settore | Associazione Onlus |
| Principali mansioni e responsabilità | Redazione della carta della visualità, analisi di intervisibilità, carta della semiologia antropica e naturale, segni caratterizzanti il paesaggio. arch. Debora Agostini (incaricato progettista), arch. Emanuela Morelli (carta della visualità) |
| 2007-2011 | Consulenza per la redazione del Piano di Sviluppo Economico e Sociale delle Aree Protette della Provincia di Lucca (ai sensi della L.R. 49/95) – Quadro conoscitivo e progettuale |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Provincia di Lucca – Servizio Urbanistica |
| Tipo di azienda o settore | Pubblico |
| Tipo di impiego | |
| Principali mansioni e responsabilità | arch. Agostini Debora, dott. agr. Giulio Lazzerini, arch. Andrea Meli, dr. Jacopo Simonetta |
| 2006 | Studio di verifica di compatibilità ambientale del progetto di impianto eolico in località Monterotondo Marittimo (GR). |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | CO.SVI.G. S.r.l. |
| Tipo di azienda o settore | NEMO S.r.l. (dott. Alberto Chiti-Batelli), arch. Andrea Meli, arch. Enrica Campus, dott.ssa Michela Nardini , arch. Catia Lenzi, arch. Debora Agostini |
| Principali mansioni e responsabilità | analisi del paesaggio e compatibilità urbanistica, analisi dati spaziali e |

| | |
|---------------------------------------|---|
| mansioni e responsabilità | rappresentazioni cartografiche, aspetti urbanistici e analisi intervisibilità, overlay per la stesura delle unità di paesaggio, visualizzazioni 3d, uso di tecnologie GIS. |
| 2005 - 2006 | Studio di ricognizione delle aree protette ai fini dell'aggiornamento del PTC della Provincia di Lucca |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Provincia di Lucca – Servizio Urbanistica |
| Tipo di azienda o settore | Pianificazione ambientale |
| Principali mansioni e responsabilità | Analisi dati spaziali e rappresentazioni cartografiche, aspetti urbanistici e analisi intervisibilità. |
| 2005 - 2007 | Studio di assetto paesaggistico dell'ANPIL Lago di Porta |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Provincia di Lucca - Servizio Urbanistica |
| Tipo di azienda o settore | Pianificazione ambientale |
| Tipo di impiego | |
| Principali mansioni e responsabilità | Analisi dati spaziali e rappresentazioni cartografiche, identificazione delle unità di paesaggio, identificazione degli obiettivi di qualità paesaggistica. |
| 2005 | Studio di fattibilità per il Parco Fluviale dell'Arno in Provincia di Firenze |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Provincia di Firenze |
| Tipo di azienda o settore | Inland Studio: arch. Andrea Meli (coordinatore del gruppo di lavoro), arch. Debora Agostini, arch. Enrica Campus, con arch. Gabriele Paolinelli, arch. Antonella Valentini, arch. Simona Olivieri, arch. Michela Saragoni |
| Principali mansioni e responsabilità | analisi del paesaggio e pianificazione paesaggistica |
| 2005 | Piano Operativo per la definizione di programmi stralcio di attuazione del Parco della Piana |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Comune di Sesto Fiorentino |
| Tipo di azienda o settore | arch. Andrea Meli, arch. Enrica Campus, arch. Catia Lenzi, arch. Debora Agostini |
| Principali mansioni e responsabilità | Studi di fattibilità |
| 2004-2005 | Studio per la redazione di linee guida per la gestione e la valorizzazione paesistico-ambientale di un tratto del torrente Mugnone |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Comune di Firenze, Ufficio Tematico e di Progetto Parchi Urbani e Metropolitan |
| Tipo di azienda | arch. Andrea Meli, d.ssa Catia Lenzi, arch. Enrica Campus, arch. Debora Agostini, |

| | |
|---------------------------------------|---|
| o settore | arch. Matteo Vallauri |
| Principali mansioni e responsabilità | Analisi dati spaziali e rappresentazioni cartografiche, viste 3d, individuazione delle unità di paesaggio, progettazione paesaggistica e individuazione degli indirizzi ed azioni (aspetti urbanistici). |
| 2004 | Progetto INTERREG III B Cadeses L.O.T.O. (Landscape Opportunities for Territorial Organization) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Regione Veneto |
| Tipo di azienda o settore | Gruppo di lavoro: prof. arch. Biagio Guccione (coordinamento scientifico), arch. Andrea Meli (coordinamento generale), arch. Gabriele Paolinelli (coordinamento generale), prof. ing. Bernardino Romano (coordinamento SIT), NEMO S.r.l. (dott. Leonardo Lombardi, dott. for. Michele Giunti), arch. Emanuela Morelli, arch. Luigi Latini, prof. Renato Giannetti, arch. Francesca Fasano, arch. Debora Agostini, arch. Enrica Campus, arch. Catia Lenzi, arch. Simona Olivieri, arch. Michela Paragoni, arch. Antonella Valentini, arch. Simona Cappellini, arch. Paola Venturi, ing. Giovanna Corridore |
| Principali mansioni e responsabilità | Analisi dati spaziali e rappresentazioni cartografiche, pianificazione paesaggistica, individuazione degli indirizzi ed azioni gestionali. |
| 2004 | Progetto per la realizzazione di interventi di riqualificazione paesaggistica e incremento della biodiversità all'interno dell'ANPIL Lago di Porta |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Provincia di Lucca - Servizio Urbanistica |
| Tipo di azienda o settore | Pianificazione ambientale |
| Principali mansioni e responsabilità | Analisi dati spaziali e rappresentazioni cartografiche, progettazione paesaggistica. |
| 2004- 2005 | Master Plan per il recupero e la valorizzazione del Parco delle Terme di Castrocaro Terme (FC), Progetto esecutivo per il recupero e la valorizzazione del giardino del Grand Hotel delle Terme di Castrocaro (FC) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Terme di Castrocaro S.p.a. |
| Tipo di azienda o settore | arch. Andrea Meli, prof. Paolo Grassoni, arch. Enrica Campus, arch. Catia Lenzi, arch. Debora Agostini, arch. Matteo Vallauri |
| Principali mansioni e responsabilità | Progettazione paesaggistica |
| 2004 | Servizi di progettazione per strumenti di fruizione nel sistema delle Riserve Naturali Provinciali dell'Alta Val di Cecina |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Comunità Montana dell'Alta Val di Cecina |
| Tipo di azienda o settore | NEMO S.r.l. (capogruppo ATI), arch. Andrea Meli (INLAND), Arts&Altro sas, Pentagono snc, DREAM snc, ARDEA , Viaggio Antico, Massimo Gentili, arch. Enrica Campus, arch. Catia Lenzi, arch. Debora Agostini |
| Principali mansioni e | Pianificazione ambientale e paesaggistica |

| | |
|---------------------------------------|---|
| responsabilità | |
| 2004 | Progetto preliminare dell'inserimento ambientale e paesaggistico di una nuova stazione di servizio autostradale a Barberino di Mugello (FI) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | SPEA S.p.a. |
| Tipo di azienda o settore | Hydea S.r.l. (dott. Luciano Luciani), arch. Andrea Meli, , arch. Debora Agostini, arch. Enrica Campus, arch. Catia Lenzi |
| Principali mansioni e responsabilità | Progettazione paesaggistica |
| 2004 | Progetto definitivo e esecutivo per Il Parco Museale della Pietra Serena a Firenzuola |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Comune di Firenzuola |
| Tipo di azienda o settore | prof. arch. Franco Montanari, arch. Andrea Meli, ing. Ettore Pastorelli, arch. Debora Agostini, arch. Enrica Campus, Cecilia Bonisoli, arch. Catia Lenzi, arch. Francesca Mugnai |
| Principali mansioni e responsabilità | Progettazione paesaggistica |
| 2004 | Progetto preliminare dei percorsi sicuri casa-scuola nel Quartiere 3 a Firenze |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Comune di Firenze, Direzione Pubblica Istruzione (Ufficio Tempi e Spazi), Direzione Mobilità |
| Tipo di azienda o settore | arch. Andrea Meli, arch. Antonella Valentini, arch. Enrica Campus, arch. Catia Lenzi, arch. Debora Agostini |
| Principali mansioni e responsabilità | Progettazione paesaggistica |
| 2004 | Progetto definitivo ed esecutivo per la riqualificazione dell'area industriale conciaria di Ponte a Cappiano |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Comune di Fucecchio (FI) |
| Tipo di azienda o settore | arch. Luigi Latini, arch. Andea Meli, arch. Debora Agostini |
| Principali mansioni e responsabilità | Progettazione paesaggistica |
| 2003-2005 | Piano della Comunicazione nell'ambito del Progetto di Iniziativa Comunitaria INTERREG IIIC Sud "Riverlinks – Interfaccia di eccellenza del rapporto città/fiume" 2003-2006 |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Comune di Firenze, Ufficio Tematico e di Progetto Parchi Urbani e Metropolitan |
| Tipo di azienda o settore | arch. Andrea Meli, arch. Catia Lenzi, arch. Enrica Campus, arch. Debora Agostini, dott. Roberto Acciaro |
| Principali | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| mansioni e responsabilità | |
| 2004 | Studio di Impatto Ambientale della cava di pietra serena "Del Vecchio II" nel bacino estrattivo di Brento Sanico - Comune di Firenzuola (FI) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Casone S.p.a. |
| Tipo di azienda o settore | prof. arch. Franco Montanari, arch. Andrea Meli, Studio Geo-logic, dott. Luca Ghezzi, dott. Paolo Agnelli, arch. Enrica Campus, arch. Debora Agostini, arch. Catia Lenzi, ing. Fabio Miniati, ing. Riccardo Tocchini |
| Principali mansioni e responsabilità | Redazione carte della visualità e viste 3D, procedure di overlay e map-algebra per la costruzione delle Unità di Paesaggio |
| 2003 | Redazione di uno studio e creazione di data base relativi alle ville storiche della provincia (progetto Interreg IIIb MÉRITE) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Provincia di Lucca – Servizio Urbanistica |
| Tipo di azienda o settore | Arch. Debora Agostini in qualità di |
| Tipo di impiego | |
| Principali mansioni e responsabilità | creazione di data base e analisi storico critica relativi alle ville storiche della Provincia di Lucca |
| Giugno – dicembre 2001 | Collabora con la società SVALTEC di Firenze alla implementazione di un sistema informativo geografico per il restauro del Cenacolo della Badia a Passignano in collaborazione con la Soprintendenza. |
| 2000-2001 | Collaborazione alla progettazione architettonica Presso studio di architettura Rafanelli (Pistoia). Ristrutturazione Edilizia, Rilievo di edifici progettazione di interni, di arredi su misura e composizione standard per scuole, centri commerciali e abitazioni. Tra gli interventi: -riqualificazione urbana a Roma, - progetto di arredamento di un "Centro giovani polifunzionale", - interventi di Ristrutturazione edilizia privata, - redazione di un Piano di recupero per la creazione di alloggi privati - centro commerciale. |
| 2001 | Collaborazione presso Studio di architettura del paesaggio studio Franchi-Lunardini (Lucca) redazione di VIA (Valutazioni d'impatto ambientale), progetti di restauro di giardini storici, progettazione di percorsi e itinerari paesaggistici, progetto giardini e piscine private |
| Giugno – luglio 2000 | Collabora alla progettazione di una struttura in legno ad uso bar per il Parco di Pinocchio Impresa costruttrice Macconi Legno e con Arredo Stand - Lucca Committente: Fondazione C. Collodi |

| | |
|--------------------------------|---|
| 1999-2000 | Impiegata product designer presso gli Antichi Mestieri srl Pistoia <i>Collaborazione nella progettazione di oggetti di design, sviluppo schede prodotto, product design oggettistica, progettazione logo, immagine coordinata, packaging prodotti.</i> Collabora all'avviamento e gestione del sistema qualità e certificazione ISO 9001. Supporto tecnico-amministrativo alla struttura commerciale. |
| VIAGGI DI FORMAZIONE | |
| Settembre 2008 | Viaggio di studio e di aggiornamento a Copenaghen – Danimarca – presso l'architetto Charlotte Skibsted- settembre 2008 |
| Giugno 2007 | Viaggio di studio e di aggiornamento a Barcellona visita in particolare i siti Olimpici ai fini della tesi di Dottorato in progettazione paesistica, Università di Firenze, settembre 2007 |
| Aprile 2004 | Viaggio di studio e di aggiornamento a Berlino organizzato dall'Università di Firenze. |
| Giugno 2003 | Viaggio di studio e di aggiornamento a Barcellona organizzato dall'Università di Firenze, novembre 2003. |
| 11/1998-02/1999 | Stage presso Pierre Raulin (Paris – 57 rue de la Roquette 75011) dell'equipe JPT (jardin, paysages, territoires) diretta da Bernard Lassus Ecole d'architecture de Paris-la Villette |
| Dal 12 al 25/04/ 1999 | Partecipa allo stage campo studio in Francia - CAUE della Loira, finalizzato allo studio degli abitati trogloditi dell'Anjou |
| Dal 15 al 28/03/99 | Partecipa allo stage campo studio in Francia: SMEP PNR nella regione "Gatinais Francais", finalizzato al rilievo e censimento di manufatti e opere della cultura locale. |
| Aprile 1997 | Campo studio a Procchio – Isola d'Elba – prof. Ricci – corso di Restauro archeologico |
| ALLESTIMENTI TEMPORANEI | |
| 5-12 settembre 2004 | Partecipa, a seguito di selezione, all'Workshop internazionale di progettazione del paesaggio - nell'ambito di "Le opere e i giorni" organizzata da Achille Bonito Oliva - Certosa di Padula. Secondo posto ex-quo - gruppo: arch. Debora Agostini, arch. Lucia Raveggi, arch. Daniela Borroni, arch. Serena Chiarugi Commissione di concorso: con Henri Bava (Francia), Bet Figueras (Spagna), Guido Hager (Svizzera), Joao Ferreira Nunes (Portogallo), Stefan Tischer (Germania) |
| 16-18 settembre 2005 | Progettazione e allestimento a Giardini in Fiera. Altri giardini e altri orti: Artemisia Absintium. Titolo del progetto allestito "Artemisia Cocktail" gruppo di lavoro: Andrea Meli, Enrica Campus, Debora Agostini, Catia Lenzi |
| Settembre 2003 | Progettazione e allestimento STAND "YO_SO" all'interno della manifestazione Edentity - fiera dell' ABITARE IL Tempo – Verona - Gruppo di lavoro: Flake - Debora Agostini, Catia Lenzi e Marco Nieves Cardoso |
| CONCORSI | |

- 2019 Concorso di Idee per la "Riqualificazione Architettonica – Ambientale Di Largo Petrarca Nel Quartiere Di Don Bosco"
Gruppo: Arch. Francesco Monacci – Arch. Michela Sodini – Arch. Debora Agostini – Arch. Michela Guastini. Collaboratore : Ing Francesco Del Lellis
Progetti meritevoli di menzione
- 2016 Scuole innovative - Concorso nazionale di idee "Scuole Innovative" – Sito di Lucca - Gruppo arch. Daniele Galliani, arch. Debora Agostini, arch. Manuel Codiglione, et. al.
- 2015 Concorso nazionale di idee "Capannori Città – Una comunità, 40 paesi
Gruppo: arch. Monticelli, arch. Debora Agostini, arch. Lucas Frediani, arch. Rainer Toshikazu Winter, arch. Panzani Laura, arch. Daniele Galliani
(classificato 12°)
- 2005 Concorso di idee, riservato al Master in Paesaggistica dell'Università di Firenze, "Recupero e Riqualificazione del giardino di Villa Trossi-Uberti a Livorno, titolo del progetto "A Pesca di Rose". Gruppo: arch. Debora Agostini, arch. Catia Lenzi
(Secondo classificato)
- 2004 Concorso di idee progettuali del Comune di Montecatini Terme (PT), per l'assetto paesaggistico di viale Verdi a Montecatini Terme (Primo classificato)
Gruppo: arch. Debora Agostini,, Arch. Enrica Campus, arch. Catia Lenzi
- 5-12 settembre 2004 Partecipa a seguito di selezione all' Workshop internazionale di progettazione del paesaggio, nell'ambito della rassegna triennale "Le Opere e i Giorni" , ideata e curata da Achille Bonito Oliva presso la Certosa di San Lorenzo a Padula, sezione dedicata al paesaggio "Ortus Artis" , a cura di Achille Bonito Oliva e coordinata dalla Soprintendenza per i B.A.P.P.S.A.D. di Salerno e Avellino con lo studio.eu di Berlino. – con Henri Bava (Francia), Bet Figueras (Spagna), Guido Hager (Svizzera), Joao Ferreira Nunes (Portogallo), Stefan Tischer (Germania)
- 2002 Concorso di idee del Comune di Firenze, Assessorato alla Pubblica Istruzione, Ufficio Tempi e Spazi, per la definizione di criteri tipo e per la predisposizione di interventi volti alla realizzazione di un territorio a misura di bambino, con specifico riferimento ai percorsi pedonali casa-scuola; titolo del progetto "Oplà, una strada per giocare" - Primo classificato
Gruppo: Antonella Valentini, Andrea Meli, Debora Agostini, Enrica Campus, Catia Lenzi, Marco Cei, Sara Giacomozzi

COMMISSIONI E CONSULTE

- 2022 – in corso Membro della Commissione per il Paesaggio del Comune di Altopascio
- 2017 in corso Membro della Commissione per il Paesaggio del Comune di Ponte Buggianese
- Dal 2011 - E' membro della redazione della Ri-Vista - Research for Landscape Architecture ISSN 1724-6768 – FUP -Firenze University Press <https://oaj.fupress.net/index.php/ri-vista> - Università degli Studi di Firenze.
- 2009-2010 Membro della Consulta per il territorio del Comune di Quarrata

dic. 2007 – sett. 2008 Membro del comitato organizzatore (Commissione 6 dell'Ordine degli architetti di Pistoia) della mostra convegno 3Ga sul tema "Energia e Architettura"

2002 Partecipa al gruppo di lavoro organizzato dalla commissione urbanistica dell'ordine degli architetti di Pistoia per l'analisi degli strumenti urbanistici emanati in base alla L.R. 5/95 della Provincia di Pistoia, 05/02.

COMPETENZE INFORMATICHE

Sistemi operativi: MacOS X - WINDOWS XP

- Ottima conoscenza pacchetto Microsoft office (Word, Excel, Explorer, PowerPoint, etc) e OpenOffice, e database Access.

Applicazioni organizzative: GANTT | WRIKE.

- Ottima conoscenza tecnologie GIS (uso prodotti ESRI e rudimenti di Quantum Gis).

- Uso esperto dei principali applicativi utilizzati nel desktop publishing, grafica, post produzione e fotoritocco: Adobe Suite (Photoshop, InDesign, Illustrator, Adobe Acrobat) Freehand, Gimp, Inkscape, PageMaker,.

Fondamenti di html, capacità di aggiornamento siti web (Dreamweaver).

Programmi di stampa 3d: Cura

Nuove tecnologie: Smartphone Applicazioni Apple iPhone iOS e Android

Tablet Applicazioni Apple iPhone iOS e Android

Cloud Computing (DropBox, Box ecc...)

- Ottima conoscenza software di disegno tecnico cad e disegno per la prototipazione (CAD).

Uso di software di modellazione 3D (Archicad, SketchUp e Rhinoceros)

Ho sostenuto e superato, con attribuzione relativi crediti formativi, i seguenti esami alla Facoltà DI SCIENZE MAT. FIS. E NAT. - corso di studi in Informatica, Università degli Studi di Pisa / A-A 2001-2002: Programmazione1 (linguaggio Java e HTML), Programmazione2 (Java e Visual Basic), Cartografia e Cartografia Numerica, Laboratorio GIS / Sistemi GIS (utilizzo programma ArcView 8.1, nozioni tecniche sul GIS, freeware), Base di Dati (creazione di DB, utilizzo di Access e del linguaggio SQL), Progettazione di SIT, Sistemi Informativi Territoriali, Progettazione di Reti (programmazione concorrente, programmazione di reti in Java) Applicazioni di GIS (creazione di S.I.T. settoriali basati anche su GeoDBMS).

Programmi di contabilità: Primus – Excell -Pitagora

Buone capacità di sintesi grafica a mano libera e rappresentazione grafica digitale

PATENTE ○ A / B
PATENTI

COMPETENZE LINGUISTICHE

| | | | | | |
|--------------|--|---------|----------------|------------------|---------------------------|
| Lingua madre | italiano | | | | |
| Altre lingue | <i>Comprensione</i> | | <i>Parlato</i> | | <i>Produzione scritta</i> |
| | Ascolto | Lettura | Interazione | Produzione orale | |
| Francese | C1 | C1 | C1 | B2 | B2 |
| | <i>consolidato con soggiorno studio-lavoro 1998-1999 a Parigi</i> | | | | |
| Inglese | C1 | C1 | C1 | B2 | B2 |
| | <i>consolidato con soggiorni studi e lavoro stagionale (agosto 1997) in qualità di waiter presso ROYAL SHAKESPEARE restaurant - Stratford Upon Avon, England</i> | | | | |
| | Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato - Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue | | | | |

ESPERIENZE ACCADEMICHE

| | |
|--------------------------------|--|
| 2007-2009 | Culture della Materia - Corso Fondamenti di Urbanistica prof. G. G. Rizzo - Università degli Studi di Firenze Facoltà di Architettura |
| 2009-2010 | Culture della Materia Corso di "Architettura del Paesaggio" - Università degli Studi di Firenze - Facoltà di Architettura |
| 2015-in corso | Culture della Materia in "Architettura del Paesaggio" - Università degli Studi di Pisa - Corso di Laurea in Progettazione e gestione del verde urbano e del paesaggio |
| 2019-2021 | Relatore e correlatore di tesi di Laurea Corso di Laurea Magistrale: Progettazione e Gestione del Verde Urbano e del Paesaggio |
| Lezioni e comunicazioni | |
| 17 ottobre 2018 | Comunicazione dal titolo "Griglia di lettura di progetti del paesaggio" Corso di Architettura del Paesaggio - Docente: Dott. Arch. Francesco Monacci - Università degli Studi di Pisa - Corso di Laurea in Progettazione e gestione del verde urbano e del paesaggio |
| 25 novembre 2019 | Comunicazione dal titolo "Per la costruzione di un vocabolario progettuale" Corso di Architettura del Paesaggio - Docente: Dott. Arch. Francesco Monacci - Università degli Studi di Pisa - Corso di Laurea in Progettazione e gestione del verde urbano e del paesaggio |
| 29 ottobre 2020 | Comunicazione dal titolo "Il progetto di paesaggio: la costruzione di un vocabolario progettuale" Corso di Architettura del Paesaggio - Docente: Dott. Arch. Francesco Monacci - Università degli Studi di Pisa - Corso di Laurea in Progettazione e gestione del verde urbano e del paesaggio - Dipartimento di Scienza Agrarie, Alimentari e Agro-ambientali |
| 02 maggio 2008 | Lezione al corso di Architettura del Paesaggio dei prof. michele ercolini prof.ssa Tessa Matteini, università degli studi di perugia / facoltà di agraria / corso di laurea in scienze della gestione del paesaggio |
| 27 ottobre 2007 | Seminario "La Lettura del paesaggio: la semiologia come strumento di analisi" arch. PhD Debora Agostini, arch. Enrica Campus - master in paesaggistica a.a. 2007/08, Università degli Studi di Firenze |

| | | |
|------------------------------|-----------|---|
| 29 2006 | giugno | Seminario "Metodi di comunicazione e rappresentazione del progetto di paesaggio" arch. PhD Debora Agostini, arch. PhD Enrica Campus - master in paesaggistica a.a. 2007/08, Università degli Studi di Firenze |
| Convegni e seminari | | |
| 12 2001 | ottobre | Intervento dal titolo "Reti ecologiche della Piana di Lucca: proposte di gestione degli ecosistemi e di tutela della connettività in un territorio extraurbano." nell'ambito del Convegno "Le forme del Paesaggio: il paesaggio dell'acqua", organizzazione di Italia Nostra-sez. Lucca e Comune di Capannoni |
| 22 2005 | settembre | Intervento dal titolo "Per una proposta di Greenway lungo il Fiume Pescia" nell'ambito del convegno "Percorsi formativi e cultura tecnica nel progetto del paesaggio contemporaneo", con Gabriele Kiefer Institut für Landschaftsplanung Technische Universität Braunschweig, PROF. ARCH. Guido Ferrara, arch. Debora Agostini, Francesco Mati (Piante Mati Pistoia), a cura Di Anna Lambertini, TessaMatteini. |
| 27 2007 | Giugno | Organizza e modera il Seminario internazionale di Studio per il Dottorato Di Ricerca in Progettazione Paesistica con la partecipazione dello Studio Edaw London. "La progettazione del paesaggio per Londra 2012: dal master plan al progetto del parco olimpico" – Firenze |
| 3 - 4 2007 | dicembre | Selezionata come relatore all'interno della sessione poster del Convegno internazionale Paesaggi Culturali. Convegno internazionale Paesaggi Culturali, presso la Facoltà di Architettura e Società. |
| 29 giugno - 2 luglio 2007 | | Sessione poster: "Il fiume: interfaccia nel paesaggio della produzione". Convegno internazionale "Vestire il paesaggio". |
| Attività di ricerca | | |
| 2019-2020 | | Borsa di Ricerca "Consumo di suolo e trasformazioni urbanistiche: tecniche di monitoraggio e Valutazione" finanziata dalla Regione Toscana, Università degli Studi di Firenze. Dipartimento di Architettura. Responsabile Scientifico prof. Fabio Lucchesi |
| 2018-2019 | | Contratto di collaborazione alla ricerca "La qualità ambientale e paesaggistica del territorio rurale dell'Unione dei Comuni della Valdera". CiRAA - Centro di ricerche agro-ambientali E. Avanzi Università degli Studi di Pisa – responsabile scientifico Prof. Massimo Rovai |
| 2018 | | Contratto per la ricerca "Valorizzazione paesaggistica della Chiesa di San Giovanni Battista in Campi Bisenzio", a supporto del progetto di ricerca convenzionata "Studio di un piano di conservazione programmata della Chiesa di San Giovanni Battista sull'Autostrada". Università di Firenze, Dlp. di Architettura – Responsabile Scientifico Prof. Alessandro Merlo |
| 2010 | | Contratto di collaborazione alla ricerca di PRIN 2007, denominato: "Fare paesaggio. Dalla Pianificazione di Area Vasta alla Operatività Locale". Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Urbanistica e Pianificazione del Territorio. Referente: Prof. Carlo Natali- Coordinamento: Prof.ssa Atillia Peano |
| 2009-2010 | | Progetto di Ricerca scientifica di Ateneo (Ex quota 60%), La semiologia come strumento olistico per l'architettura del Paesaggio. Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Urbanistica e Pianificazione del Territorio, responsabile scientifico |

prof. Gabriele Paolinelli

2005

Progetto di Ricerca scientifica di Ateneo (Ex quota 60%), Digital Visuali Design per il Restauro Urbano ed il Paesaggio. Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Urbanistica e Pianificazione del Territorio, responsabile prof. Franco Montanari

PUBBLICAZIONI

2021 DEBORA AGOSTINI, MASSIMO ROVAI, FABIO LUCCHESI, FRANCESCO MONACCI, FABIO NARDINI, IACOPO ZETTI, "Land consumption, ecosystem services and urban planning policies: preliminary results of research undertaken in the Tuscany Region" – Ierek Academic Research Community -Online ISSN: 2357-0857 <https://press.ierek.com/index.php/ESSD/article/view/789>

2020 DEBORA AGOSTINI, AGOSTINI, DEBORA, MONACCI, FRANCESCO NALI, CRISTINA, REMORINI, DAMIANO, VERNIERI, PAOLO, Studi e progetti sugli spazi aperti della Certosa di Pisa a Calci, BOLLETTINO INGEGNERI, 15-gen-2021

2017 DEBORA AGOSTINI, "Editoriale. Greening the city" - Cura e scrive l'editoriale del Vol 15, No 1 (2017): Greening the city – Ri-Vista - Research for landscape design – FUP Firenze University Press - Digital semi-annual scientific journal -ISSN 1724-6768 - Anno XV n. 1/2017, Registrazione Tribunale di Firenze n. 5307 del 10.11.2003

2016 DEBORA AGOSTINI, "Il Paesaggio come sfida. Il Progetto. A cura di F.Zagari e F. Di Carlo", in "Ri-Vista Ricerche per la progettazione del paesaggio", Ri-Vista - Research for landscape design – FUP Firenze University Press - Digital semi-annual scientific journal -ISSN 1724-6768 - Vol n. 1/2016, Registrazione Tribunale di Firenze n. 5307 del 10.11.2003. pp. 112-121.

2013 MASSIMO ROVAI, DEBORA AGOSTINI, MASSIMO CARTA, LAURA FASTELLI, BRUNO GIUSTI, FABIO LUCCHESI, FRANCESCO MONACCI, FABIO NARDINI, SANDRA PATERNI, "Un indicatore multidimensionale per la valutazione della distribuzione spaziale dei servizi agro-ecosistemici nei territori periurbani", in Atti 17a Conferenza Nazionale ASITA, 5 – 7 novembre 2013, Riva del Garda.

2013 DEBORA AGOSTINI, *Percezione del paesaggio*, in Stefan Tischer et.al., *Dalla Valleriana alla Svizzera pesciatina*, Pacini editore, Firenze, 2013, ISBN 978-88-6315-388-0, pp. 79-91.

2013 DEBORA AGOSTINI, *Sintesi paesaggistica*, in Stefan Tischer et.al., *Dalla Valleriana alla Svizzera pesciatina*, Pacini editore, Firenze, 2013, ISBN 978-88-6315-388-0, pp. 92-93.

2011 DEBORA AGOSTINI, *Infrastrutture viarie e paesaggio. Dal progetto, al piano, al progetto*, in Attilia Peano (a cura di), *Fare Paesaggio. Dalla pianificazione di area vasta all'operatività locale*, Alinea, Firenze, 2011, ISBN 978-88-6055-612-7, pp. 126-136.

2009 DEBORA AGOSTINI, *Olimpic landscapes. Lo sport che trasforma il paesaggio*, in "Architettura del paesaggio", n.20, marzo 2009, pp. 38-41.

2009 DEBORA AGOSTINI, FRANCESCA LAZZARI, PAOLA RAMACCIOTTI (a cura di), *Il sistema delle aree protette della Provincia di Lucca*, 2009, TipoTommasi, Lucca.

2008 DEBORA AGOSTINI, *La struttura del paesaggio, The Tirso river park: the river as linear connection of the suburban green areas*, in Biagio Guccione, Andrea Meli, Giorgio Riscaris (a cura di), *Quality and*

sustainability in city-country relationships, Edifir, Firenze 2008.

2008 DEBORA AGOSTINI, *Le relazioni del paesaggio*, *The Tirso river park: the river as linear connection the suburban green areas*, in Biagio Guccione, Andrea Meli, Giorgio Riscaris (a cura di), *Quality and sustainability in city-country relationships*, Edifir, Firenze 2008.

2008 DEBORA AGOSTINI, *Il fiume Pescia. Ipotesi per una Greenway*, in Anna Lambertini e Tessa Mattini (a cura di), *29+1 tesi in architettura del paesaggio*, Edifir, Firenze 2008, pagg. 90-95.

2008 DEBORA AGOSTINI, *Gorge Gissing: incursioni sulle rive dello Ionio. Tentativo di ricostruzione di un paesaggio letterario*, in "Quaderni della Ri-vista. Ricerche per la progettazione del paesaggio", n. 1 - 2008, Firenze University Press <http://www.unifi.it/quaderni.html>

2007 DEBORA AGOSTINI, *Editoriale*, in "Quaderni della Ri-vista. Ricerche per la progettazione del paesaggio", volume 2, n. 4, 2007, Firenze University Press <http://www.unifi.it/ri-vista/quaderni/index.html>, pagg. 1-5.

2007 DEBORA AGOSTINI, *I giardini botanici Hanbury: luogo della sperimentazione*, in "Quaderni della Ri-vista. Ricerche per la progettazione del paesaggio", n.3 - 2007, Firenze University Press <http://www.unifi.it/quaderni.html>

2005 – DEBORA AGOSTINI, *Articolazione morfologica del paesaggio e condizioni visuali*, in G. Paolinelli e altri, LOTO. Landscape Opportunities. Frammentazione paesistica: permanenze ed interferenze nel territorio di Conegliano, Regione Veneto, Venezia

2005 – DEBORA AGOSTINI, *I sistemi lineari urbani di spazi aperti: misure strutturali e strategiche urbane per il paesaggio*, in G. Paolinelli e altri, LOTO. Landscape Opportunities. Frammentazione paesistica: permanenze ed interferenze nel territorio di Conegliano, Regione Veneto, Venezia

2004 AGOSTINI DEBORA, CAMPUS ENRICA, MELI ANDREA, LENZI CATIA, *La Valle del torrente Mugnone: studio di fattibilità per una proposta di Area Naturale Protetta di Interesse Locale*, in Giovanni Malin (a cura di), *Il sistema del verde nell'area metropolitana fiorentina*, Edifir, Firenze, 2004.

2003 Per il Ministero dell'Ambiente e Tutela del Territorio, Progetto Airone: la scuola progetta il territorio (a cura dell'Istituto Comprensivo "Marco Tabarrini" – Pomarance), maggio 2003; si è occupata del paragrafo (insieme allo Studio Inland, alla NEMO s.r.l e a Davide Bettini) "Il progetto di recupero definitivo".

*Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti del decreto legge 196/2003 per le finalità di cui alla presente candidatura

Lucca, 01/03/2023

